

CREACIÓN DE PÁGINAS WEB ESTÁTICAS

- Introducción al lenguaje HTML -

Para crear páginas web se utiliza el lenguaje HTML, que es un lenguaje de marcado de hipertexto y deriva, por sus siglas en inglés, de *Hyper Text Markup Language*.

Con este lenguaje vamos a especificar la información que queremos mostrar en la página web. La extensión de los archivos HTML, es decir, de las páginas web estáticas, puede ser de dos tipos: '.htm' o '.html'. El sistema operativo detecta la extensión del archivo y lo abre con nuestro navegador web (Internet Explorer, Mozilla, Opera, etc).

Este lenguaje está hecho de *etiquetas* y *atributos* que trabajan conjuntamente para dar características específicas a la página web; el navegador interpreta dichas etiquetas y atributos y las despliega en la pantalla. Una etiqueta es básicamente algo como lo siguiente:

<etiqueta> parte del texto al que afecta la etiqueta **</etiqueta>**

En realidad se trata de 2 etiquetas: una que indica el comienzo y otra que marca el final, así que todo lo que vaya entre una y otra se verá afectado por la etiqueta. Otro aspecto interesante es que a un solo texto se le pueden aplicar varias etiquetas: basta con meter unas “dentro” de otras (cerrando primero la última en abrirse).

<etiqueta1><etiqueta2> ejemplo de etiquetas anidadas **</etiqueta2></etiqueta1>**

Nosotros usaremos el **Notepad** (bloc de notas) de Windows para editar los archivos en modo texto, y le añadiremos extensión .htm para que se abran con un navegador web. A continuación muestro un ejemplo básico de página web:

```
<html>
<head>
<title> Mi primera página web </title>
</head>

<body>
¡Hola! Esta es mi primera página web, espero hacer muchas :)
</body>

</html>
```

Etiqueta	Función
<HTML>	Empieza un documento HTML
<HEAD>	Zona de cabecera
<TITLE>	Zona de título
</TITLE>	Termina zona de título
</HEAD>	Termina zona de cabecera
<BODY>	Zona de cuerpo del documento

<code></BODY></code>	Termina zona de cuerpo del documento
<code></HTML></code>	Termina documento HTML

Color de fondo

Para establecer el color del fondo de la página web usaremos un atributo de la etiqueta `<body>` llamado 'bgcolor' (*background color*, o color de fondo). Especificaremos el color de fondo en inglés (red, green, blue, white, black, yellow, etc).

```
<BODY BGCOLOR= "navy">
```

Nuevo párrafo

Por defecto HTML mostrará todo el texto que escribamos en la página web de manera continua, es decir, no lo irá separando en distintos párrafos. Por lo tanto nosotros deberemos ir añadiendo la etiqueta `<br>` cada vez que queramos un nuevo párrafo.

```
Esto es un ejemplo <br> de nuevo párrafo
Esto es un ejemplo
de nuevo párrafo
```

Texto centrado

La etiqueta para centrar el texto se llama 'center'. A continuación podeis ver un ejemplo:

```
<center> este texto está centrado </center >
este texto está centrado
```

Texto en negrita, cursiva y subrayado

La etiqueta para poner un texto en negrita se llama 'b' (del inglés "bold"). A continuación podeis ver el código en HTML y el texto que resultaría al utilizarlo:

```
<b> texto en negrita </b>
texto en negrita
```

Para que nuestro texto esté en cursiva utilizaremos 'i' (del inglés "italic"). Aquí teneis el código y un ejemplo:

```
<i> texto en cursiva </i>
texto en cursiva
```

Finalmente para subrayar se utiliza ‘u’ (del inglés “underline”).

```
<u> texto subrayado </u>  
texto subrayado
```

Estas etiquetas se pueden aplicar tanto a una parte del texto (por ejemplo, a una letra) como al texto completo y pueden anidarse (es decir, utilizar varias al mismo tiempo). Aquí teneis un ejemplo completo:

```
<i>Un soneto me manda hacer <b><u>Violante</u></b>, que en mi vida me he visto  
en tanto aprieto</i> (...)  
Un soneto me manda hacer Violante, que en mi vida me he visto en tanto aprieto (...)
```

Colores en el texto

El color es un atributo de la etiqueta “font”. Se utiliza del siguiente modo:

```
<font color="color"> texto en color </font>
```

Si se quiere utilizar un color común (rojo, azul, etc.) basta con poner su nombre en inglés.

```
<font color="red"> texto rojo </font>  
texto rojo
```

EJERCICIO: copia en un archivo con el bloc de notas el siguiente texto, cámbiale la extensión a ‘html’ y realiza las siguientes actividades:

- El título del texto aparecerá centrado, en negrita y subrayado.
- Los comentarios que realizan los personajes, aparecerán entre comillas dobles y en cursiva.
- Cada sentimiento o cualidad humana aparecerá en un color diferente, y en negrita.
- La última frase (en mayúscula) aparecerá en un color determinado, negrita y cursiva.
- A la página web se le dará un color de fondo determinado.

EL AMOR Y LA LOCURA

Cuentan que una vez se reunieron en un lugar de la Tierra todos los sentimientos y cualidades de los hombres. Cuando el aburrimiento había bostezado por tercera vez, la locura, como siempre tan loca, les propuso: "¿Jugamos al escondite?". La intriga levantó la ceja intrigada y la curiosidad, sin poder contenerse, preguntó: "¿Al escondite? ¿Y cómo es eso?". "Es un juego -explicó la locura- en el que yo me tapo la cara y comienzo a contar desde uno hasta un millón mientras ustedes se esconden. Y, cuando

yo haya terminado de contar, el primero de ustedes al que encuentre ocupará mi lugar para continuar el juego".

El entusiasmo bailó secundado por la euforia. La alegría dio tantos saltos que terminó por convencer a la duda e, incluso a la apatía, a la que nunca le interesaba nada. Pero no todos quisieron participar; la verdad prefirió no esconderse, ¿para qué?, si, al final, siempre la hallaban; y la soberbia opinó que era un juego muy tonto, pero en el fondo, lo que le molestaba es que la idea no hubiese sido suya. Y la cobardía... la cobardía prefirió no arriesgarse. "Uno, dos, tres...", comenzó a contar la locura.

La primera en esconderse fue la pereza que, como siempre, se dejó caer en la primera piedra del camino. La fe subió al cielo y la envidia se escondió tras la sombra del triunfo que con su propio esfuerzo había logrado subir a la copa del árbol más alto. La generosidad casi no alcanzaba a esconderse, cada sitio que hallaba le parecía maravilloso para alguno de sus amigos: que si un lago cristalino, ideal para la belleza; que si una rendija de un árbol, perfecto para la timidez; que si el vuelo de una mariposa, lo mejor para la voluptuosidad; que si una ráfaga de viento, magnífico para la libertad. Así que terminó por ocultarse en un rayito de sol. El egoísmo, en cambio, encontró un sitio muy bueno desde el principio; lo encontró ventilado, cómodo... pero eso sí, sólo para él. La mentira se escondió en el fondo de los océanos, ¡mentira! en realidad se escondió detrás del arco iris. Y la pasión y el deseo en el centro de los volcanes. El olvido... ¡se me olvidó dónde se escondió! pero, bueno, eso no es lo importante.

Cuando la locura contaba 999.999, el amor aún no había encontrado sitio para esconderse, pues todo se encontraba ocupado, hasta que divisó un rosal y, enternecido, decidió esconderse entre sus flores.

"Un millón" contó la locura, y comenzó a buscar. La primera en aparecer fue la pereza, sólo a tres pasos de la piedra. Después escuchó a la fe discutiendo con Dios en el cielo sobre teología. Y la pasión y el deseo los sintió en el vibrar de los volcanes. En un descuido encontró al triunfo y, claro, pudo deducir dónde estaba la envidia. Al egoísmo no tuvo ni que buscarlo, él solito salió disparado desde su escondite, que había resultado ser un nido de avispas.

De tanto caminar sintió sed y, al acercarse al lago, descubrió a la belleza. Y con la duda resultó más fácil todavía, pues la encontró sentada sobre una cerca sin decidir aún en qué lado esconderse.

Así fue encontrando a todos: la mentira detrás del arco iris, ¡mentira! estaba en el fondo del océano; y hasta el olvido, al que ya se le había olvidado que estaba jugando al escondite. Pero, sólo el amor no aparecía por ninguna parte. La locura buscó detrás de cada árbol, bajo cada rolluelo del planeta, en la cima de las montañas; y, cuando estaba por darse por vencida, divisó un rosal y sus rosas, y tomó una horquilla y comenzó a mover sus ramas bruscamente. Cuando, de pronto... un doloroso grito se escuchó. Las espinas habían herido en los ojos al amor. La locura no sabía qué hacer para disculparse: lloró, rogó, imploró, pidió perdón y hasta prometió ser su Lazarello.

Y desde entonces, desde que por primera vez se jugó al escondite en la Tierra: EL AMOR ES CIEGO Y LA LOCURA SIEMPRE LE ACOMPAÑA.